

4 - Odontogriphus

200 ♩ = 88

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Ob. 3
Cl. 1
Cl. 2 *tr*
B. Cl. 1 *tr*
B. Cl. 2 *tr*
Cbsn. *ff* *ppp*
Trp. 1
Trp. 2
Trp. 3
Trb. 1 *Soli* *f* *esp.* *gliss.* *mf* *f*
Trb. 2 *Soli* *f* *fp*
B. Trb. *Soli* *f* *pp*
Harp *f* *ff*
Pno. *f*
Perc. 1 *vibraslap* *L.v.*
Perc. 2 *vibraslap* *f* *L.v.*
Perc. 3 *f*
VI. I a
VI. I b
VI. II a
VI. II b
Vla.
Vc. *pizz.* *mf* *arco* *p*
Vc. II *pizz.* *mf* *arco* *p*
Cb. *pizz.* *f* *arco* *ppp* *mf*
Cb. *Div.* *p* *mf*

Fl. 1 *f*

Fl. 2 *f*

Ob. 1

Ob. 2

Ob. 3

Cl. 1 *f*

Cl. 2 *f*

B. Cl. 1

B. Cl. 2

Cbsn.

Trp. 1 straight mute *f*

Trp. 2 straight mute *f*

Trp. 3 straight mute *f*

Trb. 1 *mf < f* gliss.

Trb. 2 *fp*

B. Trb. *fp*

Harp

Pno.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Vi. I a

Vi. I b

Vi. II a

Vi. II b

Vla.

Vc. II *pp*

Vc. II *pp*

Cb. *pp*

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Ob. 3

Cl. 1

Cl. 2

B. Cl. 1

B. Cl. 2

Cbsn.

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Harp

Pno.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

VI. I a

VI. I b

VI. II a

VI. II b

Vla.

Vc. II

Vc. II

Cb.

f

fp

f

gliss.

f

gliss.

f

ft.

f

f

ppp

f

p

ff

pizz.

f

pizz.

f

pizz.

f

pizz.

f

pizz.

f

pizz.

f

pizz.

f

pizz.

f

pizz.

f

ppp

ppp

f

f

Musical score for page 214, featuring woodwinds, brass, strings, and percussion. The score is arranged in a standard orchestral layout with staves for each instrument.

- Fl. 1 & 2:** Flute parts, mostly silent.
- Ob. 1, 2, & 3:** Oboe parts with complex rhythmic patterns, dynamic markings *pp* and *ff*.
- Cl. 1 & 2:** Clarinet parts, mostly silent.
- B. Cl. 1 & 2:** Bass Clarinet parts, mostly silent.
- Chsn.:** Contrabassoon, mostly silent.
- Trp. 1, 2, & 3:** Trumpet parts, mostly silent.
- Trb. 1 & 2:** Trombone parts with glissando and dynamic markings *f*, *fp*, and *f*.
- B. Trb.:** Bass Trombone with glissando and dynamic marking *ff*.
- Harp:** Harp, mostly silent.
- Pno.:** Piano with a complex rhythmic pattern in the right hand.
- Perc. 1, 2, & 3:** Percussion parts, mostly silent.
- VI. I a & b:** Violin I parts with triplets.
- VI. II a & b:** Violin II parts.
- Vla.:** Viola.
- Vc. II (two staves):** Violoncello parts.
- Cb.:** Double Bass.

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Ob. 3
Cl. 1
Cl. 2
B. Cl. 1
B. Cl. 2
Cbsn.
Trp. 1
Trp. 2
Trp. 3
Trb. 1
Trb. 2
B. Trb.
Harp
Pno.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
VI. I a
VI. I b
VI. II a
VI. II b
Vla.
Vc. II
Vc. II
Cb.

ff
gliss.
f
sfz p
f
fl.
(gliss.)
5
(gliss.)
5

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Ob. 3

Cl. 1

Cl. 2

B. Cl. 1

B. Cl. 2

Cbsn.

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Harp

Pno.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Vi. I a

Vi. I b

Vi. II a

Vi. II b

Vla.

Vc. II

Vc. II

Cb.

ff

gliss.

(gliss.)

fl.

fp

ff

gliss.

ff

splash cymbal and Chinese cymbal

f

bass drum

mf

vibraslap

f

div. (snap)

f

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Ob. 3
Cl. 1
Cl. 2
B. Cl. 1
B. Cl. 2
Cbsn.
Trp. 1
Trp. 2
Trp. 3
Trb. 1
Trb. 2
B. Trb.
Harp
Pno.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
VI. I a
VI. I b
VI. II a
VI. II b
Vla.
Vc. II
Vc. II
Cb.
pizz. (ord.)

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Ob. 3

Cl. 1

Cl. 2

B. Cl. 1

B. Cl. 2

Cbsn.

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

ff

gliss.

sfz p

ff

Harp

Pno.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

VI. I a

VI. I b

VI. II a

VI. II b

Vla.

Vc. II

Vc. II

Cb.

ff

ff

ff

(individual fast random repetitions)

(individual fast random repetitions)

(individual fast random repetitions)